Motie vreemd aan de orde van de dag

Van: D66

Datum: 23 april 2018

Onderwerp: Lobbyboodschap Zwolle naar aanleiding van Milieurapportage Lelystad Airport

Op 18 april jl. kwam het langverwachte oordeel van de commissie MER over het milieurapport dat is opgesteld in het kader van de beoogde groei van Lelystad Airport. Doel van deze rapportage is het in beeld brengen van milieueffecten als geluidshinder. Aantallen over ernstig gehinderden ontbreken echter, evenals gezondheidseffecten door fijnstof en langdurige blootstelling aan geluid.

Daarom roepen wij het college bij motie op tot het navolgende:

**Constaterend dat:**- de commissie MER concludeert dat het milieurapport van Lelystad Airport technisch weliswaar klopt, maar dat dit rapport opnieuw duidelijk maakt dat er grote hinder zal ontstaan voor Zwolle en de regio;
- herindeling van het luchtruim niet plaats lijkt te vinden voor de opening van Lelystad Airport;
- alternatieven voor vliegen, zoals de trein, nu vaak nog duurder en minder eenvoudig zijn door de focus op vliegen en de oneerlijke prijsopbouw van vliegtickets.

**Spreekt uit dat:**
- er grote fouten zijn gemaakt in dit proces en dat het Rijk het vertrouwen van haar inwoners op dit onderwerp moet terugwinnen door meer transparantie en volledigheid;
- er meer inspanning nodig is om alternatieven voor vliegen te versterken. Dat kan door een eerlijke en reëele prijs van vliegtickets te realiseren en (internationale) treinverbindingen te verbeteren;
- de nadelen en de hinder van Lelystad Airport voor Zwolle zwaarder wegen dan de economische en maatschappelijke voordelen, de ontwikkelingen rond uitbreiding dienen daarom een halt toegeroepen te worden.

**Verzoekt het college:**
- bovenstaande standpunten actief uit te dragen in informele en formele contacten met de provincie, het Rijk, de ministeries en andere beslissers en belanghebbenden;
- gezien het grote maatschappelijk belang de raad hierover minimaal eens per 6 weken te informeren, of vaker als daar aanleiding toe is

en gaat over tot de orde van de dag.

D66 Zwolle,

Claudia van Bruggen